

## LLopio



## ficha técnica

> Acceso

En Llodio junto a los jardines de Lamuza se encuentra la calle Motxote por la que comenzamos a caminar

- Duración 3 horas
- > Dificultad Alta (•••)
- > Desnivel 350 metros













## La ermita de santa Lucía

Se dice que al pie de la sierra del Ganekogorta, en estas soledades, en la alta Edad Media, los caballeros templarios construyeron un monasterio-fortaleza, que andando el tiempo, se convertiría en la iglesia de Santa María del Yermo, es decir, del baldío, de la tierra desierta, querida por monjes y eremitas. Hacia

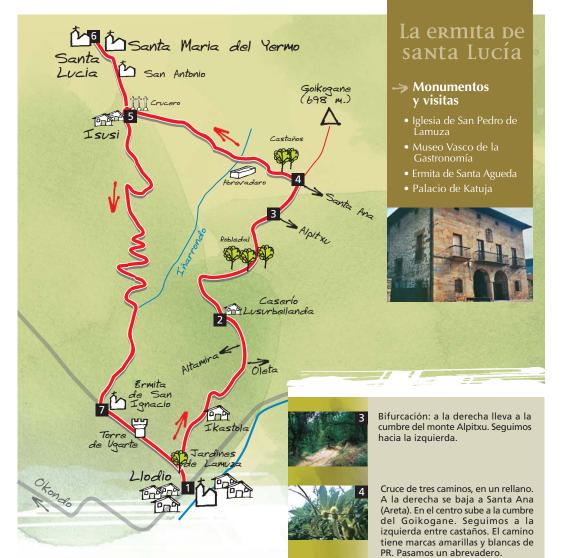
ella nos encaminamos desde Llodio. Comenzamos a caminar por la calle Motxote, junto a los jardines de Lamuza. Antigua propiedad de los marqueses de Urquijo, estos jardines están poblados por bellos y exóticos árboles como

los cedros azules del Atlas, los majestuosos magnolios o las araucarias chilenas de los bosques australes que tanto amó el poeta Pablo Neruda. El paisaje es típicamente atlántico al tomar altura en nuestro caminar. Caseríos vascos, praderas de siega y diente, pinares de repoblación salpican el paisaje. Los pinos dominan casi en absoluto el monte

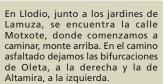
sustituyendo a los antiguos bosques de robles y de castaños de los que Llodio tuvo fama, como citó Modoz en el siglo XIX. Por momentos, a la izquierda, el paisaje umbrío de pinos se abre y permite ver el barranco de Iñarrondo, feudo de carboneros, en siglos pasados. También se observan las casas de Isusi hacia donde

nos encaminamos. Es precisamente en esta aldea, en su parte alta, junto a un calvario de tres cruces y una fuente, donde podemos admirar uno de los robledales que aun perviven, de copudos robles. Ascendiendo por la carretera el paisaje

cambia. Afloran las rocas calizas que permiten la vida de adustas encinas. Pronto alcanzamos la ermita de San Antonio y la de Santa Lucía donde mana una fuente cuyas aguas tienen fama de curar los males de dientes. A su lado está Santa María del Yermo y su campanil exento. Volvemos a Llodio por Isusi.

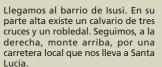






En el caserío Lusurbeilanda el camino se convierte en pista de piedra primero y luego de tierra amarillenta. El camino sube con fuerte pendiente entre pinos y atraviesa un robledal con las ruinas de una cabaña o txabola.







Conjunto monumental de San Antonio, Santa Lucía y la iglesia de Santa María del Yermo. Encinares.



Bajamos de nuevo por la carretera, por Isusi, hasta Llodio en las proximidades de la torre de Ugarte.

